

AUDIOCENTER 奥雷®

音悦你我·全球共享

[www.奥雷.com](http://www.奥雷.com) [www.audiocenter.net](http://www.audiocenter.net)

音悦你我·全球共享



## GT 无源系列 多用途紧凑型扬声器

GT 无源系列是为满足固定安装和流动演出市场而打造的专业扬声器。

GT无源系列专业扬声器广泛应用于多功能厅、多媒体会议室、报告厅、博物馆、会展中心、阶梯教室、宗教场所、影院、舞台返听等固定安装和路演、推广会、发布会、演讲、集会等流动演出的各种场所。



扫一扫  
访问官方网站



扫一扫  
关注公众号



扫一扫  
查阅更多产品资料

[www.audiocenter.net](http://www.audiocenter.net) [www.奥雷.com](http://www.奥雷.com)

奥雷国际  
AUDIOCENTER INTERNATIONAL



Joan La Roda  
Audiocenter奥雷首席研发总监

Joan La Roda is an European electro-acoustic engineer, graduated from the Polytechnic University of Valencia (Spain), began his career in the audio industry since 1990 and has held various positions since then. During these 33 years, he first worked as a touring sound engineer, gaining experience in real-life situations. Then successfully designed sound systems for the largest Spanish audio manufacturer, including a top-selling stage monitor which is with linear phase response using FIR filters. After this period, he continued his career as a loudspeaker designer for several companies.

He has published educational articles in Spanish and English on phase alignment and tuning of cardioid subwoofers and has given educational seminars in Southeast Asia, Europe, Oceania and Latin America. Recently he published a book in Spanish to help people make the right choice when buying a sound system. He now uses BEM (Boundary Element Method) techniques to design horns and line array waveguides for Audiocenter.

Joan La Roda是一位欧洲电声工程师，毕业于西班牙的瓦伦西亚理工大学。自1990年以来Joan La Roda一直在音频行业工作，并担任过多种职位。在这33年中，他首先担任巡回演出的音频工程师，获得了丰富的实际应用工作经验。然后成功为西班牙最大的音频制造商设计了音响系统，包括一款畅销的舞台监听，它使用FIR滤波器具有线性相位响应。随后他继续在几家公司担任扬声器设计师。

他用西班牙语和英语发表了关于心形低音炮相位对齐和调试的教育性文章，并在东南亚、欧洲、大洋洲和拉丁美洲举办了教育研讨会。最近，他出版了一本西班牙语书籍，帮助人们在购买音响系统时做出正确的选择。现在，他使用BEM(边界元素法)技术为Audiocenter设计号角和线阵列波导。

## 设计理念

- 全球独一无二的，奥雷独有的原创技术和专利  
秉承站在巨人肩膀上的奥雷，整合欧洲顶尖研发团队和欧洲顶尖喇叭
- 音箱造型时尚简约，箱体紧凑，制造工艺精湛，声压级高，用途广泛
- 用最好的产品为最多的客户群体服务
- 让更多人能够享受到最新最先进的技术
- 经久耐用
- 产品适用于各种天气条件和场景



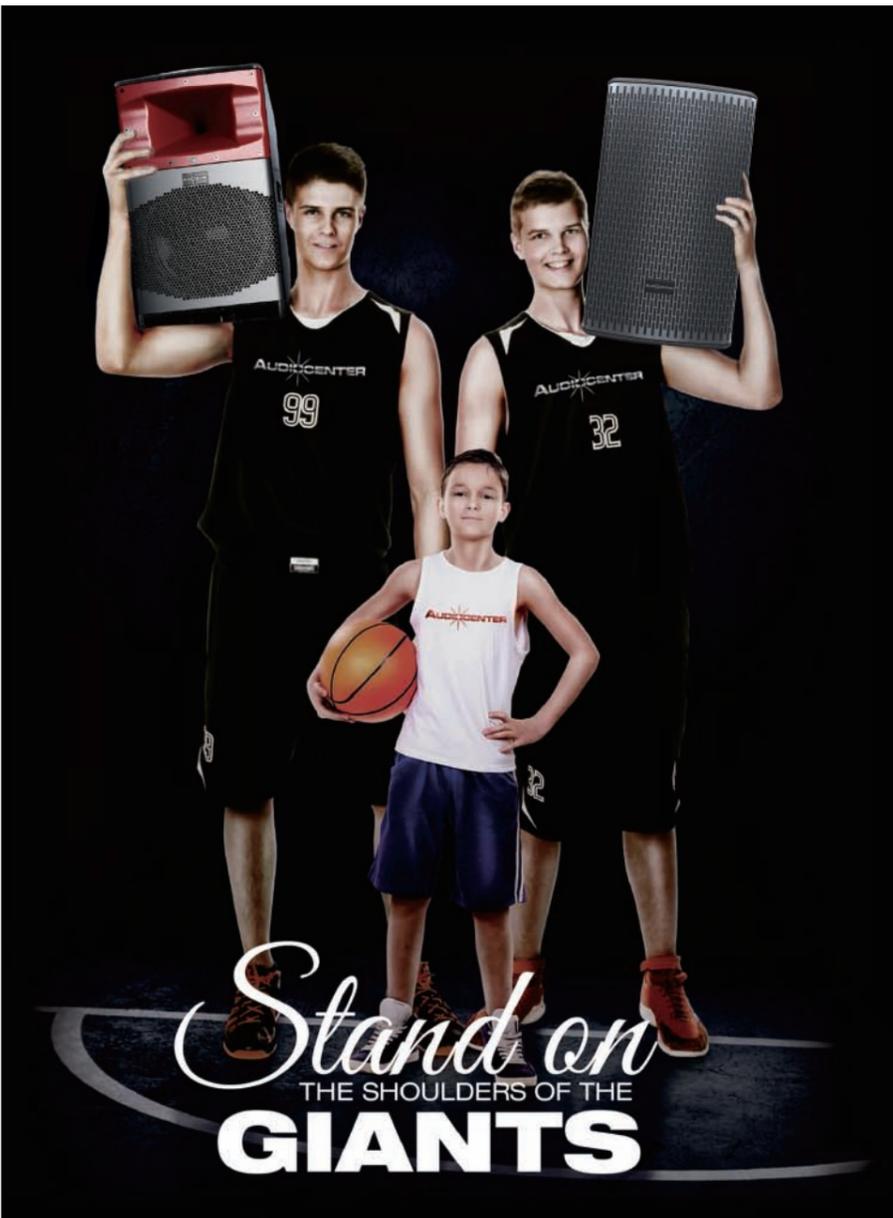
## 主要特点

- |  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p><b>量身定制的专业单元</b><br/>采用最新单元技术,量身定制系统单元,确保高保真音质和动态效果。</p>            |  | <p><b>DMF复合材料号角设计</b><br/>高音号角采用DMF复合材料,确保声场均衡、信号高效和极低的失真率。</p>    |
|  | <p><b>Smart分频设计</b><br/>采用30年经验的SMART分频板技术,保障大动态时信号“零”损耗。</p>          |  | <p><b>HF号角90°调节</b><br/>HF号角根据不同的使用场合,可进行覆盖角度90°旋转</p>             |
|  | <p><b>独特的单元保护线路</b><br/>全频高音单元在长期过载的情况下,保护线路会自动分流或断开信号,保护单元系统不被损坏。</p> |  | <p><b>双孔底座设计</b><br/>全频扬声器箱体采用双孔底座设计,满足支撑应用时箱体角度0°和10°安装。</p>      |
|  | <p><b>聚脲喷涂工艺</b><br/>聚脲涂层致密、连续、光滑、无缝;具有防水,防腐蚀,耐磨,抗冲击,耐老化,耐高温等性能。</p>   |  | <p><b>坚固的箱体结构</b><br/>优化、紧凑的箱体结构设计,采用优质多层夹板,CNC箱体,结实防潮,适合流动应用。</p> |

欧洲研发设计, 德国精工标准



德国办公室  
Gildestr.2,D-49477 Ibbenbüren



量身定制的专业单元  
采用最新单元技术,量身定制系统单元,确保高保真音质和动态效果。



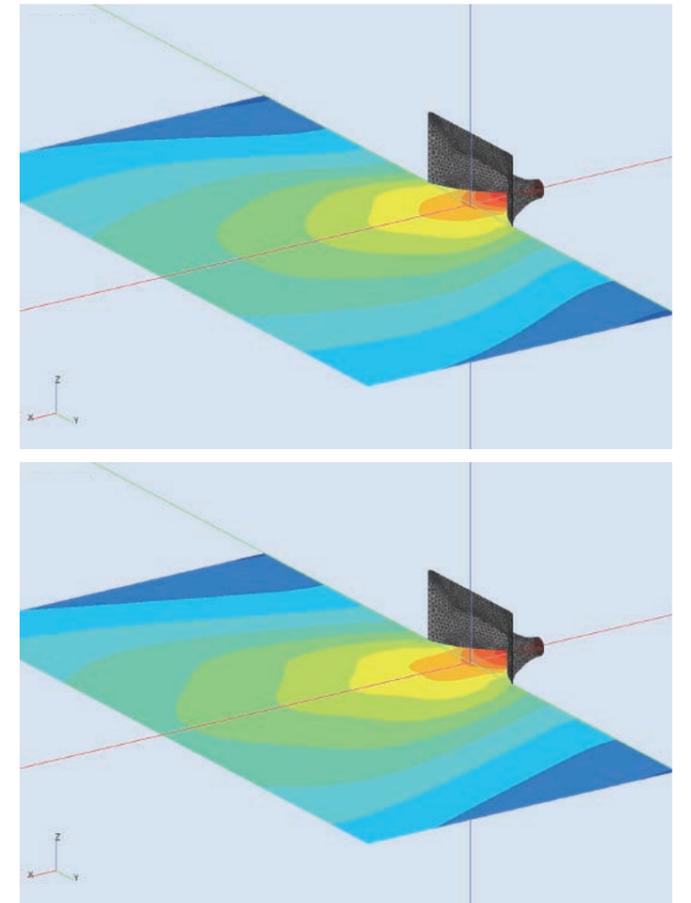
Smart分频设计  
采用30年经验的SMART分频板技术,保障大动态时信号“零”损耗。

Audiocenter奥雷号角技术

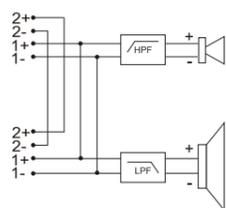
GT 系列所采用的号角是由Audiocenter首席研发总监Joan La Roda研制的,运用了极为先进和复杂的BEM(边界元素法)技术,是融合了Audiocenter奥雷在音频领域的丰富经验而研发出来的独创号角。

GT 采用独特的号角设计,高频穿透力更强劲,音色通透亮丽,细腻柔和,圆润流畅

高音号角可提供90°x60°的覆盖角度,根据不同的使用场合,可进行覆盖角度90°旋转。

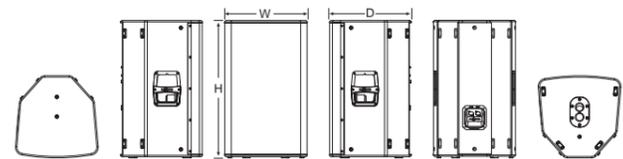


## GT515P



### 产品技术参数

类型	无源全频扬声器
额定功率(AES)	400W
频率响应(-10dB消声室)	40Hz-20kHz
水平覆盖角度(对称)	90°(60°)
垂直覆盖角度(对称)	60°(90°)
最大声压级(连续/峰值)	130dB/136dB
高音单元	1.75英寸音圈, 1.0英寸出口
低音单元	15英寸单元, 3.0英寸音圈
额定阻抗	8Ω
分频模式	内置(被动)分频
分频点	1.2kHz
输入连接器	Speakon 4Pin
<b>箱体结构及材质</b>	
箱体材质	优质多层夹板, CNC制造
喷涂工艺	聚脲喷涂
箱体外观	黑色是标准的默认箱体颜色, 如需定制其他颜色, 请咨询奥雷商务人员
格栅	铁网
提手	侧面2个
监听角度	对称式45°监听角
吊挂点	M8吊挂点
支架孔	底座支架孔(35mm), 0°/10°可选
尺寸(WxHxD)	421x696x416mm
包装尺寸(WxHxD)	516x785x516mm
净重	22.0kg
毛重	26.0kg



尺寸(WxHxD): 421x696x416mm

### 产品概况

GT515P是内置分频点声源扬声器, 广泛应用于多媒体功能厅、博物馆、宗教场所、商业空间等固定安装场所。

箱体选用优质多层夹板, 创新设计紧凑多用途的对称式箱体结构, CNC箱体加工工艺, 提供清晰有力的完美音质, 底座安装孔0°或10°可选, 根据不同安装场所及安装方式, 箱体可满足不同扩声安装环境。

### 产品特点

- 量身定制的专业单元
- Smart分频设计, 保障大动态时“零”损耗
- 独特的单元保护线路
- DMF复合材料高音号角设计
- 高音号角可进行覆盖角度90°旋转
- 聚脲喷涂工艺
- 双孔底座设计
- 优化、紧凑的箱体结构设计

### 建议应用场所



多功能会议室



宗教场所



博物馆



演讲



会议室



舞台返听



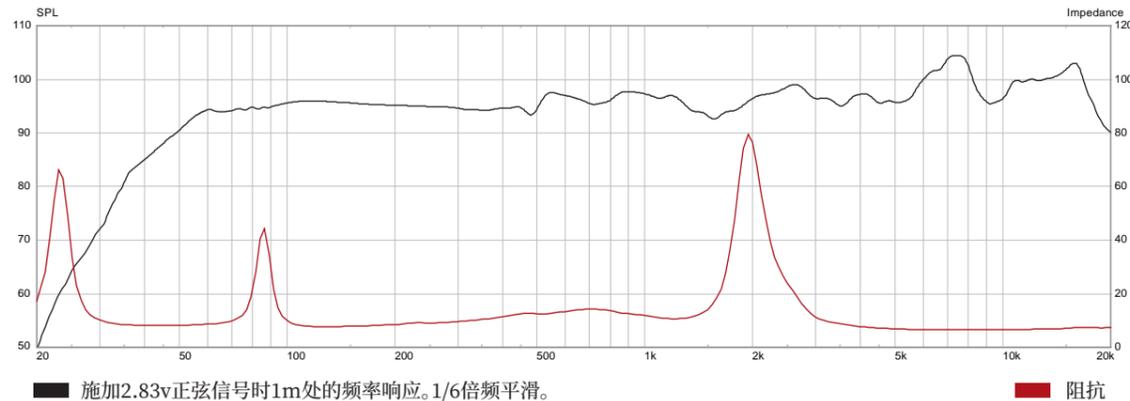
酒吧



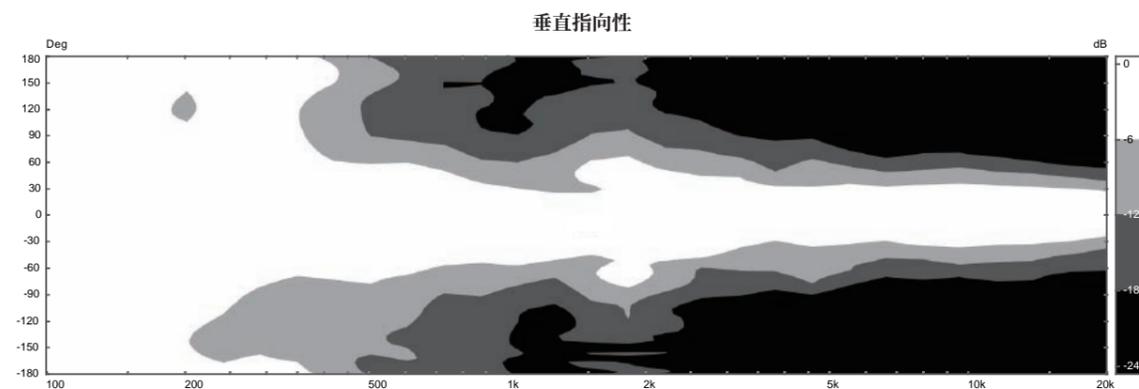
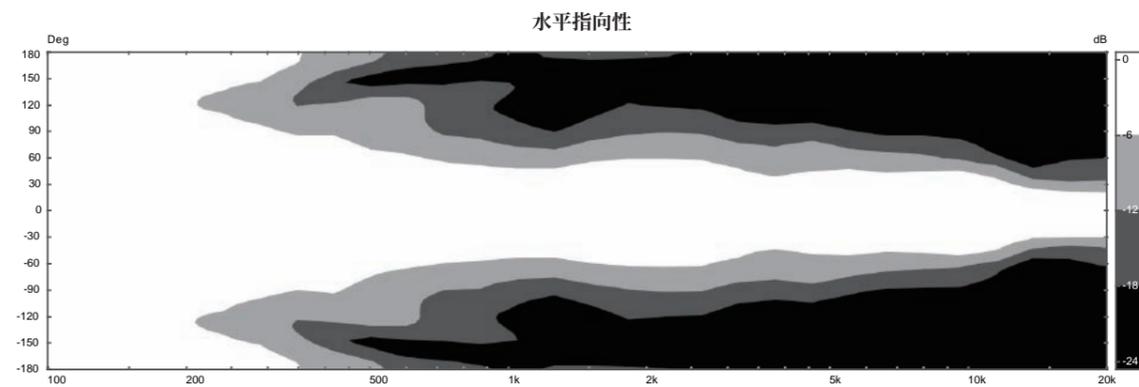
DJ



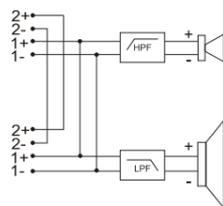
### 频率响应图



### 标准化等压线图

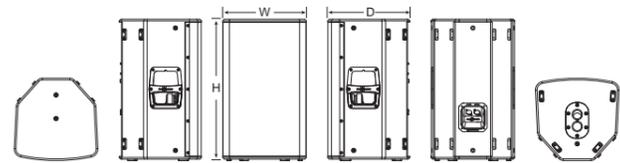


## GT512P



### 产品技术参数

类型	无源全频扬声器
额定功率(AES)	400W
频率响应(-10dB消声室)	42Hz-20kHz
水平覆盖角度(对称)	90°(60°)
垂直覆盖角度(对称)	60°(90°)
最大声压级(连续/峰值)	128dB/134dB
高音单元	1.75英寸音圈, 1.0英寸出口
低音单元	12英寸单元, 3.0英寸音圈
额定阻抗	8Ω
分频模式	内置(被动)分频
分频点	1.2kHz
输入连接器	Speakon 4Pin
<b>箱体结构及材质</b>	
箱体材质	优质多层夹板, CNC制造
喷涂工艺	聚脲喷涂
箱体外观	黑色是标准的默认箱体颜色, 如需定制其他颜色, 请咨询奥雷商务人员
格栅	铁网
提手	侧面2个
监听角度	对称式45°监听角
吊挂点	M8吊挂点
支架孔	底座支架孔(35mm), 0°/10°可选
尺寸(WxHxD)	355x599x349mm
包装尺寸(WxHxD)	446x688x446mm
净重	19.0kg
毛重	22.0kg



尺寸(WxHxD): 355x599x349mm

### 产品概况

GT512P是内置分频点声源扬声器, 广泛应用于多媒体功能厅、博物馆、宗教场所、商业空间等固定安装场所。

箱体选用优质多层夹板, 创新设计紧凑多用途的对称式箱体结构, CNC箱体加工工艺, 提供清晰有力的完美音质, 底座安装孔0°或10°可选, 根据不同安装场所及安装方式, 箱体可满足不同扩声安装环境。

### 产品特点

- 量身定制的专业单元
- Smart分频设计, 保障大动态时“零”损耗
- 独特的单元保护线路
- DMF复合材料高音号角设计
- 高音号角可进行覆盖角度90°旋转
- 聚脲喷涂工艺
- 双孔底座设计
- 优化、紧凑的箱体结构设计

### 建议应用场所



多功能会议室



宗教场所



博物馆



演讲



会议室



舞台返听



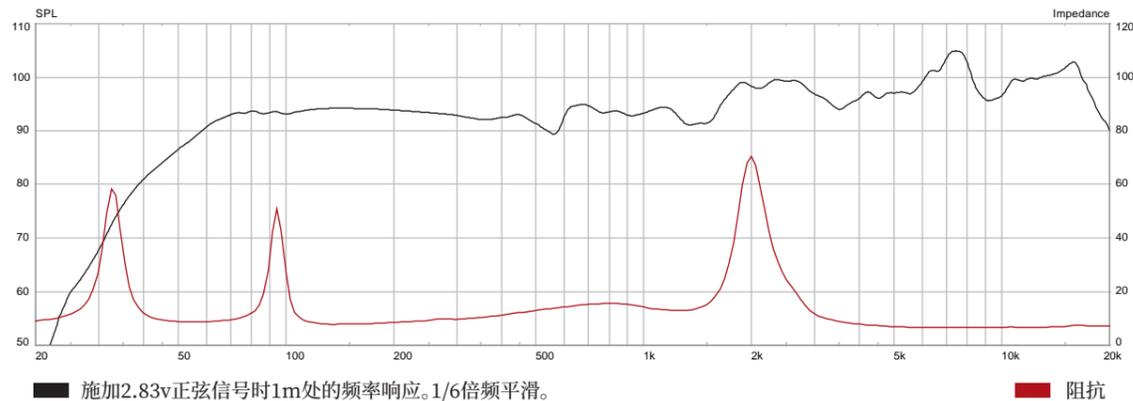
酒吧



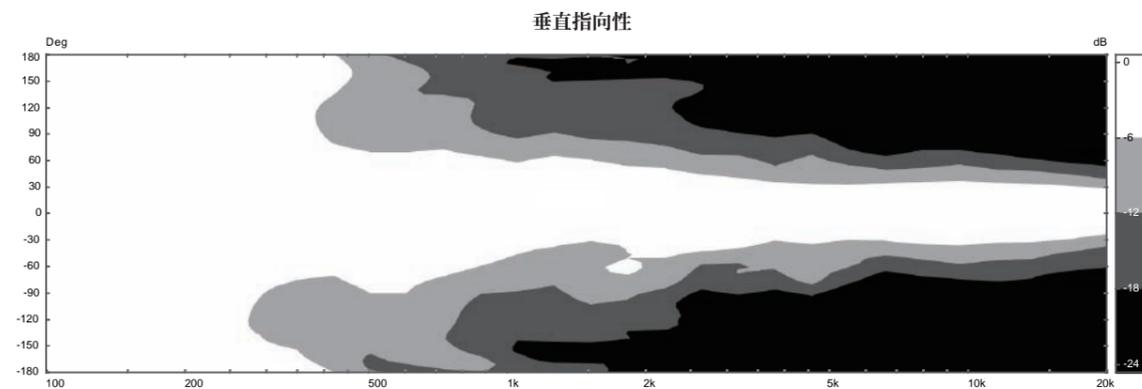
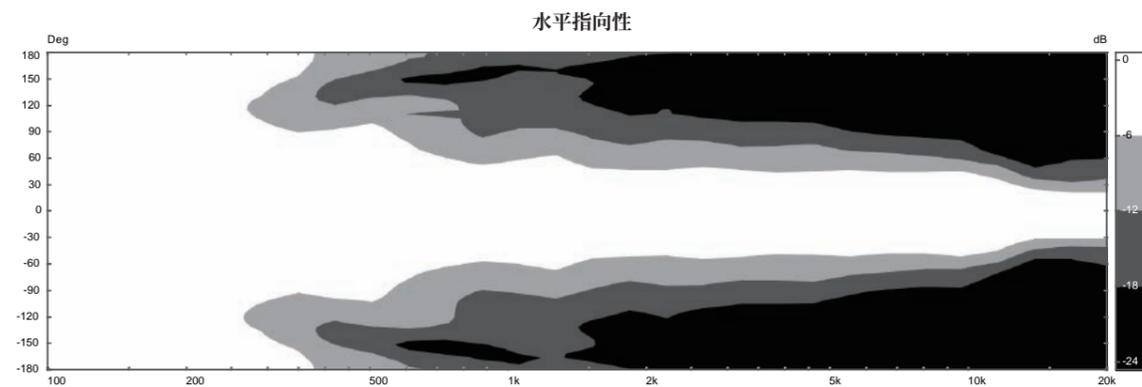
DJ



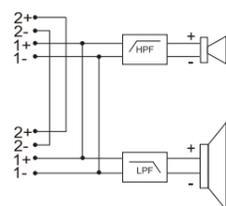
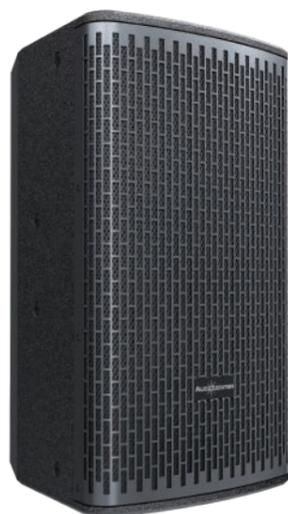
### 频率响应图



### 标准化等压线图

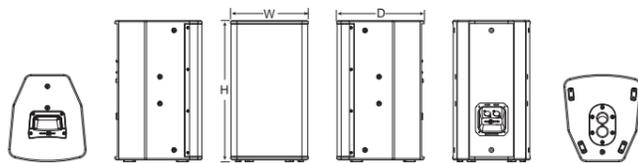


## GT510P



### 产品技术参数

类型	无源全频扬声器
额定功率(AES)	250W
频率响应(-10dB消声室)	55Hz-20kHz
水平覆盖角度(对称)	90°(60°)
垂直覆盖角度(对称)	60°(90°)
最大声压级(连续/峰值)	124dB/130dB
高音单元	1.75英寸音圈, 1.0英寸出口
低音单元	10英寸单元, 2.5英寸音圈
额定阻抗	8Ω
分频模式	内置(被动)分频
分频点	1.4kHz
输入连接器	Speakon 4Pin
<b>箱体结构及材质</b>	
箱体材质	优质多层夹板, CNC制造
喷涂工艺	聚脲喷涂
箱体外观	黑色是标准的默认箱体颜色, 如需定制其他颜色, 请咨询奥雷商务人员
格栅	铁网
提手	顶面1个
监听角度	/
吊挂点	M8吊挂点
支架孔	底座支架孔(35mm), 0°/10°可选
尺寸(WxHxD)	288x526x325mm
包装尺寸(WxHxD)	383x610x415mm
净重	13.0kg
毛重	16.0kg



尺寸(WxHxD):288x526x325mm

### 产品概况

GT510P是内置分频点声源扬声器, 广泛应用于多媒体功能厅、博物馆、宗教场所、商业空间等固定安装场所。

箱体选用优质多层夹板, 创新设计紧凑多用途的对称式箱体结构, CNC箱体加工工艺, 提供清晰有力的完美音质, 底座安装孔0°或10°可选, 根据不同安装场所及安装方式, 箱体可满足扩声安装环境。

### 产品特点

- 量身定制的专业单元
- Smart分频设计, 保障大动态时“零”损耗
- 独特的单元保护线路
- DMF复合材料高音号角设计
- 高音号角可进行覆盖角度90°旋转
- 聚脲喷涂工艺
- 双孔底座设计
- 优化、紧凑的箱体结构设计

### 建议应用场所



多功能会议室



宗教场所



博物馆



演讲



会议室



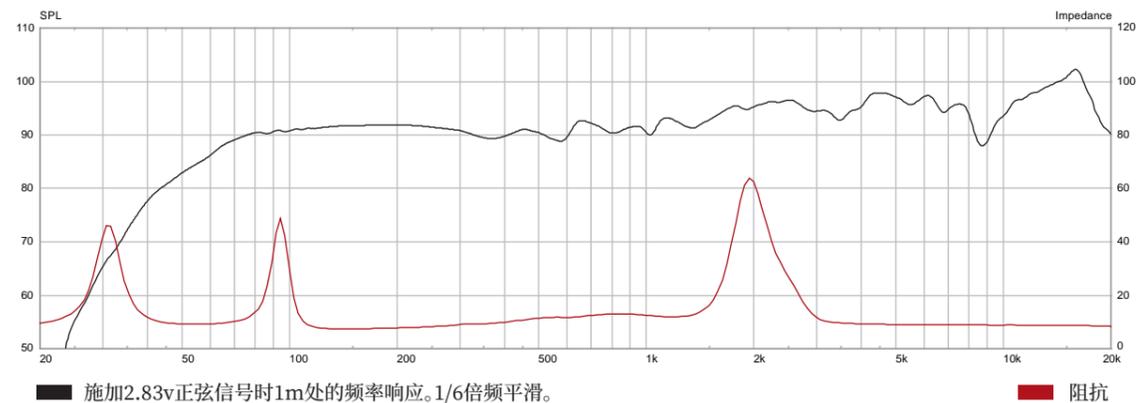
酒吧



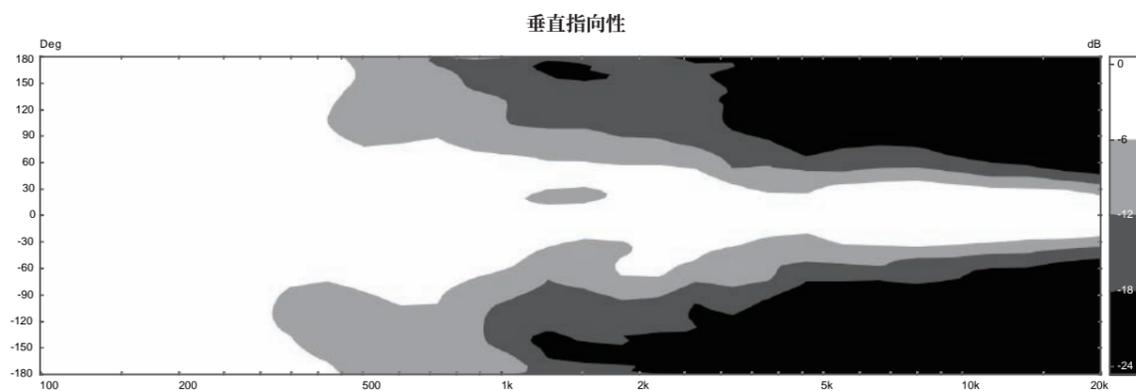
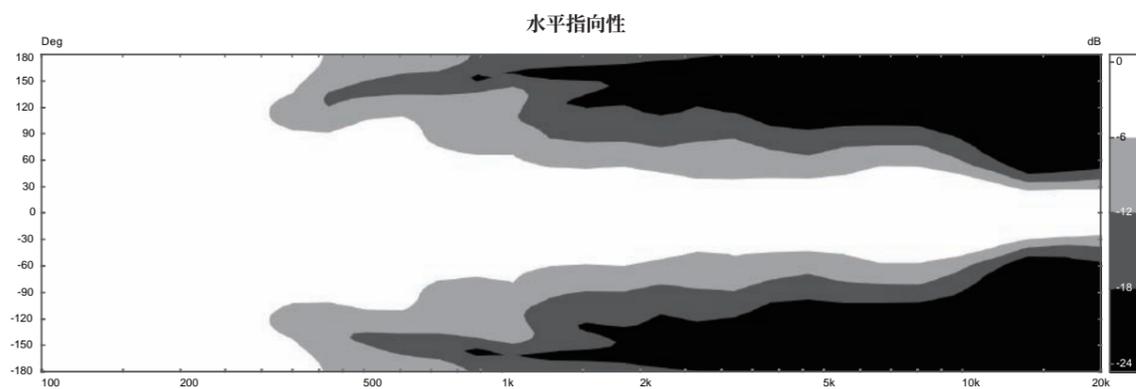
DJ



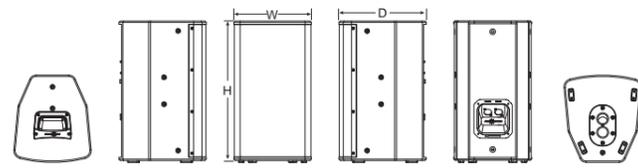
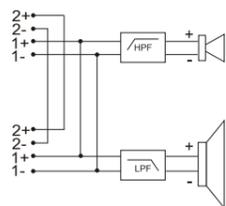
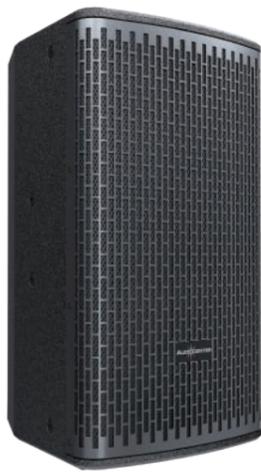
### 频率响应图



### 标准化等压线图



## GT508P



尺寸(WxHxD):245x447x320mm

### 产品技术参数

类型	无源全频扬声器
额定功率(AES)	150W
频率响应(-10dB消声室)	65Hz-20kHz
水平覆盖角度(对称)	90°(60°)
垂直覆盖角度(对称)	60°(90°)
最大声压级(连续/峰值)	119dB/125dB
高音单元	1.75英寸音圈, 1.0英寸出口
低音单元	8英寸单元, 2.0英寸音圈
额定阻抗	8Ω
分频模式	内置(被动)分频
分频点	1.5kHz
输入连接器	Speakon 4Pin
<b>箱体结构及材质</b>	
箱体材质	优质多层夹板, CNC制造
喷涂工艺	聚脲喷涂
箱体外观	黑色是标准的默认箱体颜色, 如需定制其他颜色, 请咨询奥雷商务人员
<b>格栅</b>	
提手	顶面1个
监听角度	/
吊挂点	M8吊挂点
支架孔	底座支架孔(35mm), 0°/10°可选
尺寸(WxHxD)	245x447x320mm
包装尺寸(WxHxD)	336x531x410mm
净重	11.0kg
毛重	13.0kg

### 产品特点

- 量身定制的专业单元
- Smart分频设计, 保障大动态时“零”损耗
- 独特的单元保护线路
- DMF复合材料高音号角设计
- 高音号角可进行覆盖角度90°旋转
- 聚脲喷涂工艺
- 双孔底座设计
- 优化、紧凑的箱体结构设计

### 产品概况

GT508P是内置分频点声源扬声器, 广泛应用于多媒体功能厅、博物馆、宗教场所、商业空间等固定安装场所。

箱体选用优质多层夹板, 创新设计紧凑多用途的对称式箱体结构, CNC箱体加工工艺, 提供清晰有力的完美音质, 底座安装孔0°或10°可选, 根据不同安装场所及安装方式, 箱体可满足不同扩声安装环境。

### 建议应用场所



多功能会议室



宗教场所



博物馆



演讲



会议室



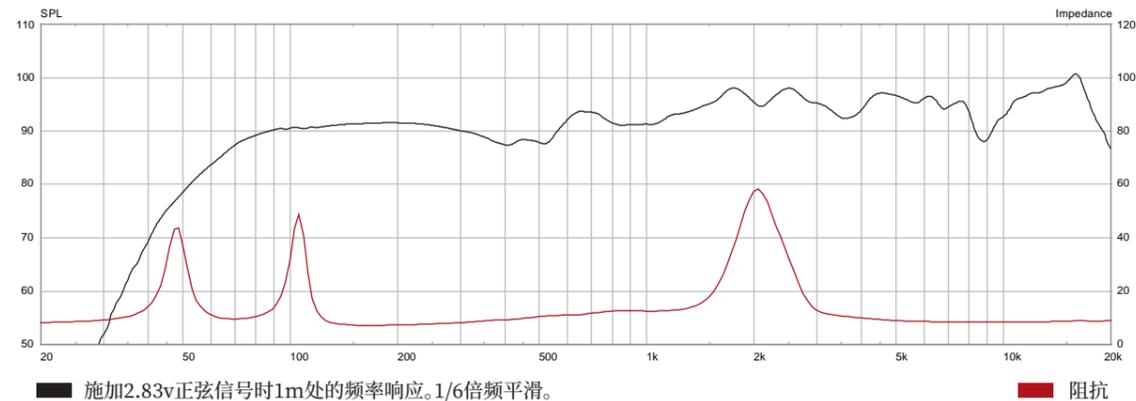
酒吧



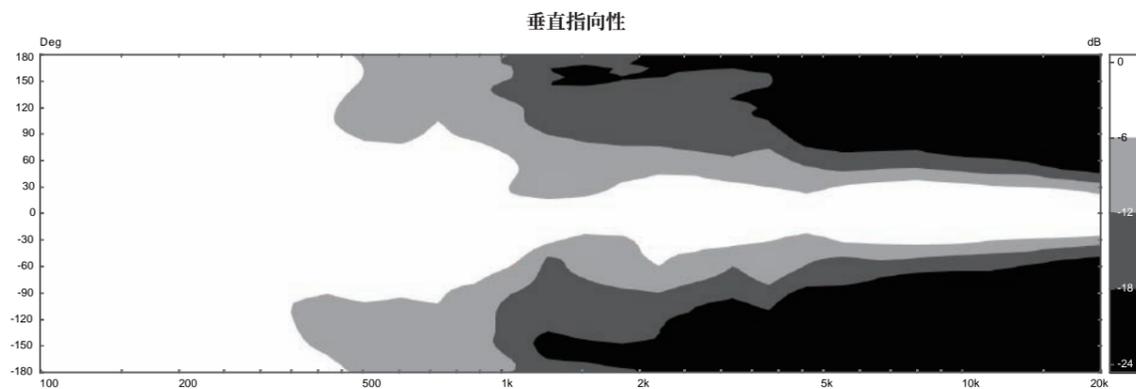
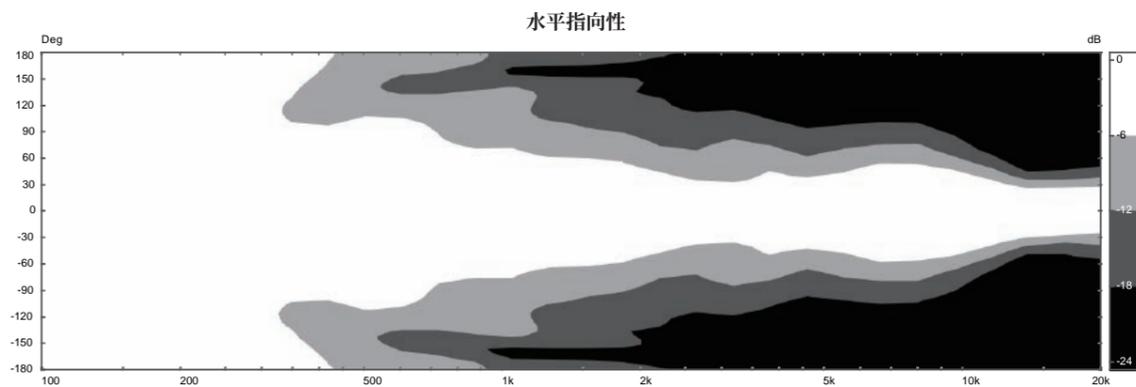
DJ



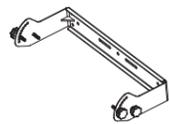
### 频率响应图



### 标准化等压线图



产品附件



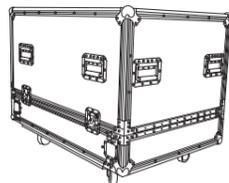
水平U型架  
承重60KG



防护袋

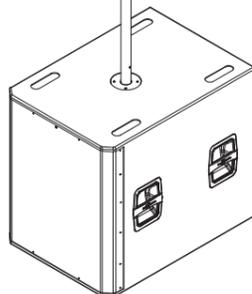
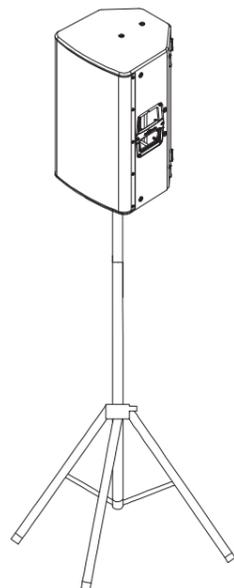
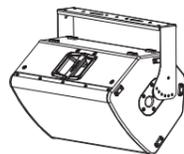
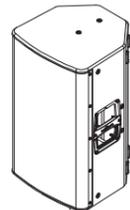
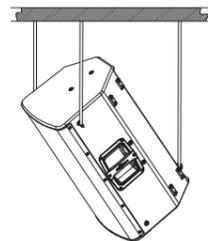
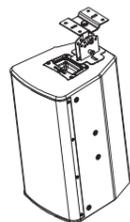
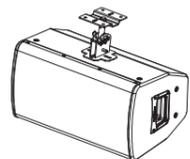


可调节太空杆  
承重50KG



航空箱  
2只装, 采用防火板材料,  
100mm滑轮

安装方式



■ GT 无源系列扬声器技术性能指标一览表

技术指标		GT515P	GT512P	GT510P	GT508P
功率 (AES测试标准)	额定	400W	400W	250W	150W
	节目	800W	800W	500W	300W
	峰值	1600W	1600W	1000W	600W
频率响应(-10dB消声室测试)		40Hz-20kHz	42Hz-20kHz	55Hz-20kHz	65Hz-20kHz
水平覆盖角度(对称)		90° ( 60°)			
垂直覆盖角度(对称)		60° ( 90°)			
最大声压级 SPL/1M	连续	130dB	128dB	124dB	119dB
	节目	133dB	131dB	127dB	122dB
	峰值	136dB	134dB	130dB	125dB
单元	高音	1.75英寸音圈, 1.0英寸出口			
	低音	15英寸单元,3.0英寸音圈	12英寸单元,3.0英寸音圈	10英寸单元,2.5英寸音圈	8英寸单元,2.0英寸音圈
额定阻抗		8Ω			
分频模式		内置(被动)分频			
分频点		1.2kHz		1.4kHz	1.5kHz
输入连接器		Speakon 4Pin			

箱体部分

箱体材质	优质多层夹板, CNC制造			
喷涂工艺	聚脲喷涂			
箱体外观	黑色是默认箱体颜色, 如需定制其他颜色, 请咨询奥雷商务人员			
格栅	铁网			
提手	侧面2个		顶面1个	
监听角度	对称式45°监听角		/	
吊挂点	M8吊挂点			
支架孔	底座支架孔(35mm), 0° /10°可选			
可选择附件	U型架、防护袋, 可调节太空杆, 带100mm滚轮的航空箱			
尺寸(W×H×D)	421×696×416mm	355×599×349mm	288×526×325mm	245×447×320mm
包装尺寸(W×H×D)	516×785×516mm	446×688×446mm	383×610×415mm	336×531×410mm
净重	22.0 kg	19.0 kg	13.0 kg	11.0 kg
毛重	26.0 kg	22.0 kg	16.0 kg	13.0 kg
技术支持及售后服务	国际化工程技术支持队伍			

■ Audiocenter奥雷国际对此资料拥有最终解释权; 相关产品的技术参数如有变动, 恕不另行通知。 AC - GT 无源系列 - 202312